

L'UTILISATION DES TICE DANS L'APPRENTISSAGE  
ET LA MAÎTRISE DU LANGAGE AU COLLEGE  
COMMENT FAIRE ENTRER LES ELEVES DANS UNE DEMARCHE  
D'ACTIVITES DEFINITIONNELLES  
QUI TIENNENT COMPTE DES FONCTIONNEMENTS DISCURSIFS

1. La maîtrise de la langue : des recommandations des I. O. aux besoins constatés
  1. 1. Les Instructions Officielles
  1. 2. Les représentations des enseignants/celles des élèves
  1. 3. Mise en évidence des difficultés langagières des élèves
  
2. L'enseignement du lexique : des outils et des activités pour faire acquérir du vocabulaire
  2. 1. En quoi l'apprentissage du lexique est-il important ?  
? réflexion sur les aspects cognitifs, sur le rôle du lexique dans les différentes disciplines
  1. 2. Des outils lexicographiques au service de l'apprentissage du lexique
    - Qu'est-ce que définir un mot ?
    - Les outils disponibles pour l'apprentissage du lexique : outils traditionnels/outils informatiques
    - Les dictionnaires électroniques (PRE)
    - Les dictionnaires de synonymes incorporés aux traitements de textes
  2. 3. Des activités lexicographiques au service de l'apprentissage du lexique : une expérience de dictionnaire multimédia  
Hypothèses initiales (rôle stimulant de l'informatique, interactivité, possibilités de correction, etc.)  
Dispositif, déroulement, analyse de productions...
  
3. L'apprentissage de fonctionnements lexicaux : utiliser l'informatique pour mettre l'élève en position de recherche
  3. 1. Apprendre du lexique ou apprendre des fonctionnements lexicaux ?
    - Lexique ou vocabulaire ?
    - De la définition lexicographique aux fonctionnements autonymiques...
    - Apprentissages et posture de l'élève (hypothèse : importance de la posture de l'élève : élève en posture de recherche, en posture active...)
  3. 2. Devenir attentif aux fonctionnements lexicaux en contexte : la reformulation et la définition, autour de deux activités  
Reformulation paraphrastique ou synonymique : les mots changés  
Définir un mot en contexte : Un général dans la bibliothèque
  3. 3. Acquérir une maîtrise en matière lexicale (ou lexicographique ?)  
Etude du paratexte : observation et production de notes lexicales  
Typologie des notes : lexicales, référentielles, intratextuelles, extratextuelles, etc.  
Production : Quel type de notes, à quel emplacement ?
  3. 4. Réinvestir dans la production d'écrits les apprentissages lexicaux
    - Apports de la recherche en génétique des textes
    - Ecriture d'un paragraphe argumentatif
    - Du génotexte au phénotexte : propositions de corrections
    - La correction des élèves : un phénotexte ?
  
4. Bilan et pistes de travail à explorer  
Généralités et prolongements  
Un général dans la bibliothèque, Italo Calvino : types et prototypes

