

Dans le cadre de l'objet d'étude : « La poésie : formes et évolution ».

► Montrez que ce journal intime poétique met en valeur les pouvoirs de la poésie.

En 1841, Musset s'étant dérobé au service de la Garde nationale, passa plusieurs jours en prison. Cette mésaventure sera renouvelée en 1843, puis en 1849.

On dit : « Triste comme la porte
D'une prison. »
Et je crois, le diable m'emporte !
Qu'on a raison.

5 D'abord, pour ce qui me regarde,
Mon sentiment
Est qu'il vaut mieux monter sa garde,
Décidément.

10 Je suis, depuis une semaine,
Dans un cachot,
Et je m'aperçois avec peine
Qu'il fait très chaud.

Je vais bouder à la fenêtre,
Tout en fumant ;
15 Le soleil commence à paraître
Tout doucement.

C'est une belle perspective,
De grand matin,
Que des gens qui font la lessive
20 Dans le lointain.

Pour se distraire, si l'on bâille,
On aperçoit
D'abord une longue muraille,
Puis un long toit.

25 Ceux à qui ce séjour tranquille
 Est inconnu
 Ignorent l'effet d'une tuile
 Sur un mur nu.

 Je n'aurais jamais cru moi-même,
30 Sans l'avoir vu,
 Ce que ce spectacle suprême
 A d'imprévu.

 Pourtant les rayons de l'automne
 Jettent encor
35 Sur ce toit plat et monotone
 Un réseau d'or.

 Et ces cachots n'ont rien de triste,
 Il s'en faut bien :
 Peintre ou poète, chaque artiste
40 Y met du sien.

 De dessins, de caricatures
 Ils sont couverts.
 Ça et là quelques écritures
 Semblent des vers.

45 20 septembre 1843

Alfred de Musset, *Poésies nouvelles*,
1852.