

La ressource, l'éditeur

Le modèle de diffusion des ressources éditoriales pour les enseignants et les élèves est entré avec Internet dans une phase de bouleversement profond. Manuels, dictionnaires, usuels, ouvrages scolaires ou parascolaires, et même logiciels, les documents pour l'enseignement sont désormais diffusés en ligne pour une bonne part et doivent s'adapter. Quant aux natifs du Web, tels que podcast, séquences animées passées sans transition du divertissement à l'éducatif, données à mises à jour permanentes et collectives, documents génétiquement modifiés plongeant la collectivité, pas seulement éducative, dans la stupeur, ils font peu de cas des anciennes normes de publication. Deux conséquences : ce changement de support implique un changement des contenus eux-mêmes ; les stratégies éditoriales, des anciens en place comme des nouveaux venus, concernent pour la première fois directement l'acte d'enseignement.

Quel type de ressources ?

Les enseignants ont-ils besoin de documents bruts (textes, images, animations et autres médias) pour élaborer leurs cours, ou bien de ressources didactisées qui incluent la définition de leur usage ou s'adressent directement aux élèves ?

Faut-il adapter en ligne les produits, profiter de la diffusion sur le Web pour valoriser des fonds (banques de données iconographiques, textuelles, vidéo...) ou laisser l'existant à l'imprimé et imaginer des ressources nouvelles adaptées au nouveau support ?

Quelle granularité ?

Du manuel numérique complet à l'animation Flash isolée, quelle est la taille idéale de la ressource en ligne ? Le standard de métadonnées LOM.fr définit quatre niveaux de granularité : le document (« granule » de base), le corpus homogène de documents, le site web et le portail.

La tendance aujourd'hui est plutôt au retour à la ressource fine, aux « granules » exploitables dans un cours donné. L'appel à projets Schene du Ministère à l'intention des éditeurs a ainsi insisté dès l'origine sur la nécessité de produire de « petits objets numériques ».

Comment indexer les ressources ?

Comment l'enseignant va-t-il s'y retrouver dans le foisonnement des ressources granulaires ? Comment présenter ces ressources pour qu'elles soient visibles et utilisables par qui ne les connaît pas ? Comment trouver un schéma d'indexation fonctionnel qui

et l'enseignant

permette un classement efficace des données et facilite la recherche via un moteur ? Cela suppose aussi de décrire finement chaque granule... Cette réflexion a abouti à la conception du schéma de métadonnées LOM.fr (Learning Object Metadata), adapté à la description des objets d'enseignement. L'indexation des ressources est un problème crucial pour leur inclusion dans les ENT. Comment vont-elles y apparaître ? Quels seront les modes d'accès ?

Quelle complémentarité entre Web et imprimé ?

Les produits en ligne et imprimés vont-ils se trouver en situation de concurrence ou de complémentarité ? Un même produit éditorial peut-il être hybride ? Où tracer la frontière en-ligne/hors-ligne ? Quelles sont les spécificités de la diffusion en ligne (mises à jour, absence de stock...)?

Comment sortir d'une logique de l'offre ?

Est-on prêt à payer sur Internet ? Face à la concurrence des ressources issues de la mutualisation et produites par les enseignants eux-mêmes, comment se positionner ? Comment susciter l'adhésion des enseignants, comment se faire connaître ? Deux canaux de diffusion de ressources (CNS et KNÉ) correspondant à deux groupements

d'éditeurs ont été mis en place pour répondre à la question de la visibilité, sans recueillir le succès escompté. Où tracer la seconde frontière, celle du gratuit/payant ?

Malgré les efforts de toutes parts pour susciter l'émergence d'un marché, l'offre de ressources en ligne n'a pas encore rencontré son public. De nombreux arguments sont avancés çà et là, à tort ou à raison : manque de motivation des enseignants, prix ou contenus inadaptés, obstacles liés à l'équipement des établissements, au système de financement par les collectivités... sans oublier la concurrence des sites offrant des ressources gratuites. Le modèle économique se cherche encore.

Des réponses qui impliquent l'élève et la classe

Le plus remarquable dans un contexte aussi intimidant au premier abord réside dans la simplicité des réponses ici proposées et dans la faculté des auteurs à replacer ces questions dans l'univers éducatif familier à tous, en imaginant d'autres modes d'exploitation du document et d'autres modes d'implication de la classe. ●

LES DOSSIERS
DE L'INGÉNIERIE ÉDUCATIVE

Dans la rubrique
« Un point d'actu » :
« Trois points de vue
sur la 3D ».